

SSK „Pojezierze” w nowej siedzibie

Po kilkuletnich zmaganiach budynek przy ulicy Okopowej, stanowiący siedzibę Zarządu Głównego Stowarzyszenia Społeczno-Kulturalnego „Pojezierze” został wreszcie przekazany do użytku.

W kwietniu nastąpiło komisyjne przejęcie budynku wzniesionego na pozostałościach dawnych murów obronnych miasta. Obecnie ośrodek kultury twórczej już funkcjonuje. Na II piętrze obiektu znajdują się pomieszczenia biurowe Zarządu Głównego stowarzyszenia oraz sala konferencyjna (40—50 miejsc) o ładnym wystroju plastycznym. Na I piętrze Olsztyńska Pantomima Głuchych otrzymała sale o jakich można tylko marzyć. Są one już użytkowane. Na parterze mieści się bar rozrywkowy oferujący gościom (posiadającym karty wstępu) dania gorące, zimne zakąski, napoje, alkohole.

W części parterowej zlokalizowano również salę ekspozycyjną. Pierwszą imprezą będzie wystawa sztuki nieprofesjonalnej członków oddziałów terenowych SSK „Pojezierze” (zostanie otwarta 8 września). Będą tam również organizowane ekspozycje sztuki profesjonalnej (grafiki, rzeźby, malar-

stwa), spotkania autorskie, oraz różne inne imprezy.

W siedzibie SSK „Pojezierze” działa też powstała nie tak dawno interdyscyplinarna placówka twórczo-badawcza. Jej zamierzenia i plany wiążą się ściśle z historią sztuki. Kierownikiem grupy jest Krzysztof Łepkowski. Współpracują z nim m. in. plastycy — kierownik Galerii ZPAP Wiesław Wachowski, Tadeusz Burniewicz i inni. Na razie jej działalność ma charakter eksperymentalny. Aktyw stowarzyszenia chciałby, aby po wyprofilowaniu swojej działalności placówka prowadziła nie tylko badania, ale aby spełniała również funkcje służebne wobec oddziałów SSK „Pojezierze”, towarzystw lokalnych oraz gminnych ośrodków kultury.

Obiekt „Pojezierza” przy ulicy Okopowej jest dostępny dla tych wszystkich, których interesują sprawy kultury, którzy chcą zasięgnąć porad lub zapoznać się na miejscu z bogatą literaturą fachową. Mile będą widziane osoby nie zrzeszone w „Pojezierzu”, sympatycy i goście z zewnątrz, szczególnie młodzież studencka z WSP i ART.

Z. MILEWSKI

Gazeta Olsztyńska, 5. IX. 1978