

WĘGAJTY

Teatr na wsi

Kilkanaście kilometrów od Olsztyna, w miejscowości Węgajty, znajduje się miejsce znane nie tylko w Polsce, ale także w Europie i poza jej granicami, a jest nim „Teatr Wiejski Węgajty” istniejący od 1996 roku. Twórcy zwykli nazywać go teatrem obrzędowym.

„Praktyka kołędowania, zapustów, alilujek i sobótek jest dla nas doświadczeniem teatru obrzędowego. - napisali w jednej ze swych broszurek. - Nie chodzi o samą rekonstrukcję obrzędu. Ważna jest inspiracja, swoboda twórcza, możliwość istnienia teatru w drodze, poza instytucją, zapleczem technicznym, budynkiem...”

Dzięki uprzejmości o. Jacka Pawlika, kilku kleryków naszego Seminarium, wzięło udział w przedstawieniu „Kalevala – fragmenty niepisane” w reżyserii Wacława Sobaszka w wykonaniu teatru z Węgajt.

Teatr mieści się w dawnych zabudowaniach gospodarczych, co sprawia, że atmosfera tam panująca jest wyjątkowo ciepła i rodzinna, na co wpływ ma z pewnością serdeczne przyjęcie gorącą herbatą i płonący w kominku ogień. Ze względu na ograniczoną liczbę miejsc, należy rezerwować je z wyprzedzeniem, bo teatr jest teatrem elitarnym.

Izabela Walesiak z Radia Olsztyn napisała o samej sztuce: „Kalevala”, uznawana dziś za narodowy epos fiński,

zapisana została przez Eljasa Lönnrotha i opublikowana w ostatecznej wersji w 1849 r. Składa się z pięćdziesięciu pieśni, zebranych przez Lönnrotha od najwybitniejszych, współcześnie z nim żyjących śpiewaków. Przetrwały w nich opowieści o przedchrześcijańskich bohaterach, obyczajach i zaklęciach. Przedstawienie w Węgajtach opiera się na pieśniach, dotyczących jednego z najsłynniejszych bohaterów „Kalevali” Lemminkäinena, ujmującego lekkoducha i uwodziciela, ale także – potężnego czarownika. Spektakl zespołu z „Węgajt” można traktować jako prastarą archetypową opowieść o inicjacyjnej drodze bohatera, którym jest każdy z nas. Poprzez narodziny, miłość i śmierć zdąża do zmartwychwstania.

To, co jest jeszcze wyjątkowe w spektaklu teatru z Węgajt, to współbrzmienie ze sobą trzech różnych języków: angielskiego, polskiego i ukraińskiego, ponieważ aktorzy grający główne role pochodzą z Anglii, Ukrainy i Polski.

Mamy nadzieję, że jako młodzi werbiści z Pieniężna, będziemy mogli jeszcze często stawać się świadkami dokonań zespołu aktorów z Węgajt, a wszystkich współbraci zapraszamy na Warmię, gdzie czasami dzieją się rzeczy niesamowite i bardzo na czasie, jak chociażby ta opisana powyżej.

Marcin Karwot SVD