

Nowy spektakl Teatru „Węgajty” Podróż do syncyzny

Teatr Wiejski „Węgajty” zaprasza na premierę spektaklu „Syncyzna” według „Ślubu” i „Trans-Atlantyku” Witolda Gombrowicza, w reżyserii Wacława Sobaszka. Pokazy odbędą się 23 i 24 października w sali teatru „Węgajty”. Początek o godz. 19.

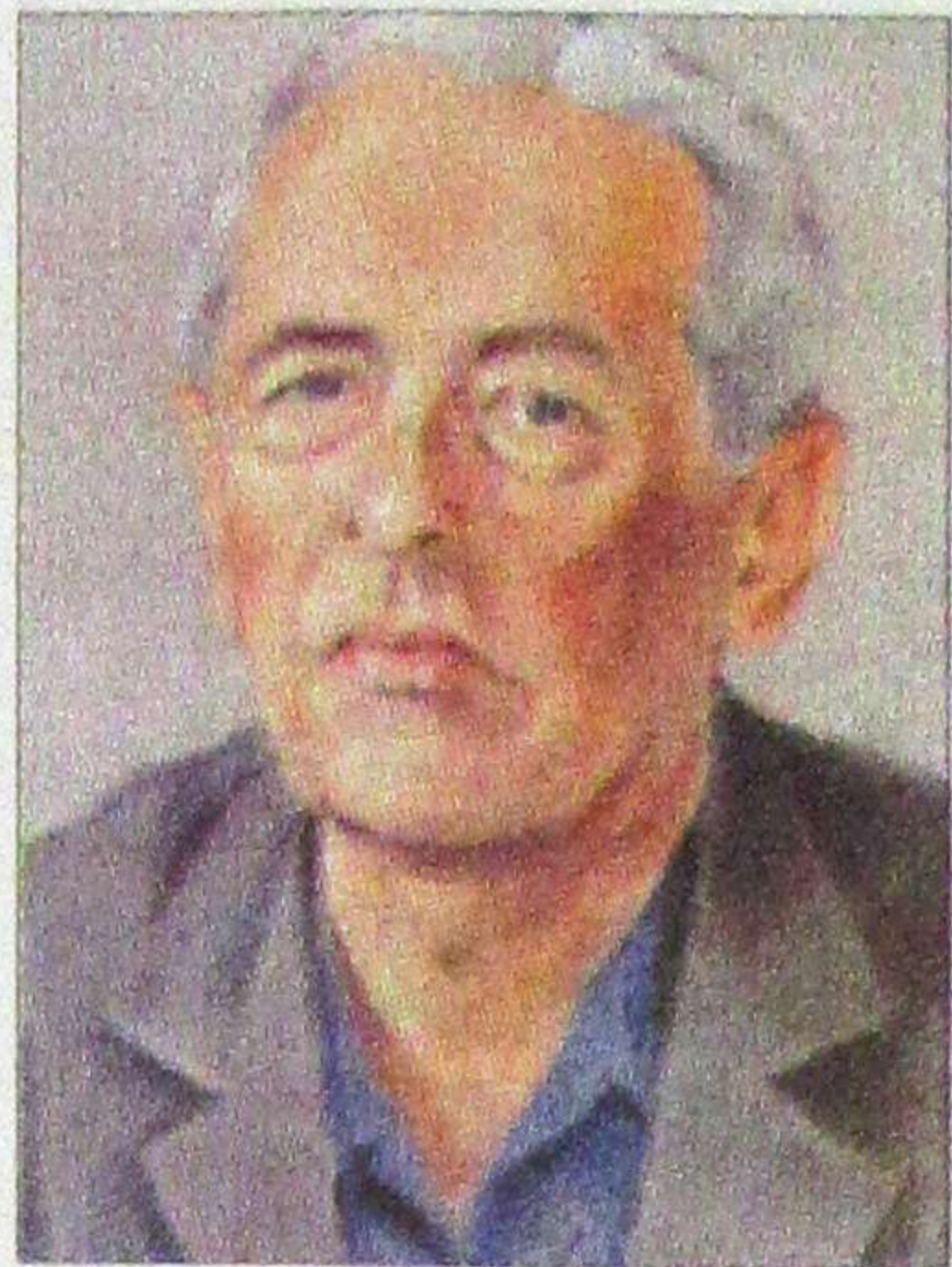
„Syncyzna” poddaje pod rozwagę zagadnienia polskości, polskiej tożsamości. Jak wyzwolić Polaka z polskości? Gombro-

wicz zadawał to pytanie pięćdziesiąt lat temu, jak się okazuje, jest ono cały czas aktualne. Syncyzna jest przewrotnym określeniem ojczyzny, z którą mierzą się bohaterowie: Henryk w „Ślubie” i Ignac w „Trans-Atlantyku”.

Dwie części spektaklu, zrealizowane według dwóch dzieł dopełniają się. Pierwsza część jest podróżą w głąb snu Henryka, część druga jest wyprawą za ocean do Argentyny.

Dostrzeżenie syncyzny możliwe jest tylko z dystansu.

Spektakl wykonują: Monika Blige, Daniel Brzeziński, Sławomir Gostański, Marijka Nelya Lubyantseva, Erdmute Sobaszek, Wacław Sobaszek, Justyna Wielgus. Ze względu na ograniczoną ilość miejsc w sali teatralnej prowadzona jest rezerwacja, której można dokonać telefonicznie: (89) 512 92 97 lub pocztą elektroniczną: teajty@free.art.pl. **beem**



Rys. Aleksander Wołos

Witold Gombrowicz