

## **POZA PROGRAMEM**

Festiwal teatralny w Węgajtach to spektakle, koncerty, performance i projekcje. Ale festiwal teatralny w Węgajtach to także tzw. "życie festiwalowe" – codzienna wieczorna kolacja, wspólne tańce i śpiewy oraz rozmowy pospektaklowe. Przeprowadzenie takiej rozmowy tuż po wyjściu publiczności z teatru, kiedy to widzowie są albo oszołomieni, albo zadowoleni tym, co zobaczyli, a w ich głowach myśli tworzą misterny kolaż, jest niezwykle trudne. O co spytać? O proces powstawania dzieła? Oczywiście można, ale jakie on ma znaczenie w obliczu ukończonej już pracy? Przecież wszystko to, o czym chcieli powiedzieć artyści, zostało wyrażone przed chwilą poprzez teatr, który jest przede wszystkim rozmową między dwiema osobami: aktorem i widzem. Z drugiej jednak strony taka rozmowa pospektaklowa umożliwia wymianę myśli, otwiera pole do dyskusji i poszerza horyzonty.

Spotkanie po spektaklu "Ziemia B", które rozwinęło się w interesującą dyskusję, musiało niestety zostać przerwane ze względów organizacyjnych – na osoby zgromadzone w sali czekał jeszcze piknik "STOP – GMO". W jego trakcie zaproszeni goście reprezentujący lokalny Greenpeace zachęcali do poszerzania swojej wiedzy związanej z tematem GMO: czym ono jest i jakie są z nim związane konsekwencje. Na zgromadzone w sali osoby czekały również dwie miski sałatki z kukurydzą. Jedna z nich została przyrządzona z warzyw modyfikowanych genetycznie, druga zaś z tych pochodzących z tradycyjnych upraw. Każdy mógł zdecydować, której sałatki woli skosztować. Symboliczne gesty wyboru nadały całej akcji znamiona performatywności. Piknik zakończył się wspólnym warsztatem pod gołym niebem. W wirze śpiewu i tańca, z dużą dawką pozytywnej energii rozpierającej ciało – pożegnaliśmy poniedziałek: najśłoneczniejszy jak dotąd dzień festiwalu.

Joanna