

A: Dziesiąta edycja Wioski Teatralnej została nazwana: "O nowy rodzaj wspólnoty. Teatr. Terapia. Ekologia". Jak to rozumieć?

B: Brzmi jak wyznanie...

C: nie..., raczej jak manifest.

D: Może teatr, terapia i ekologia powinny stać się wspólnotą? Taką trójpodmiotową? A może po prostu przyczyniać się do budowania?

E: Jakiejś wspólnoty?

F: Nowej wspólnoty. Tylko... , co to znaczy, że wspólnota jest nowa?

G: Jeżeli istnieje „nowa”, to musi być także „stara”. Mówiąc "nowa" projektujesz "stara". Powinnaś najpierw zapytać o starą, więcej zrozumiesz.

H: Jeżeli chcemy nowej to znaczy, że stara się nie sprawdza. Jest wadliwa, psuje się, nie wystarcza...

I: Po prostu trzeba ją zmienić...

J: Ach! No tak! Już wiem! Chodzi o zmianę. O zmianę na nowe, na nowo. I tu potrzebny jest teatr, terapia i ekologia.

M: Hmm..., to brzmi jak zaproszenie do ciekawej rozmowy. Odpowiedzmy na nie!

Joanna Kocemba