

**20 lipca**

***Nurt. Spektakl z różnych źródeł***

**Stowarzyszenie Praktyków Kultury**

## **A jednak bajka istnieje**

Baśnie kojarzą nam się z beztroskim dzieciństwem pełnym wyimaginowanych smoków, czarownic i księżniczek. Spektakle, powstałe na podstawie legendarnych opowieści, wystawiane przez dzieci, zazwyczaj rozczulają swoją nieporadnością połączoną z ogromnym zaangażowaniem.

Jeśli ktokolwiek spodziewał się nieudolnej historyjki idąc na spektakl *Nurt. Spektakl z różnych źródeł*, musiał doznać szoku. Grupa dzieci i młodzieży z ośrodka dla cudzoziemców w Dębaku przeniosła bowiem widzów w prawdziwy świat fantastyczny. I wcale nie jest to oksymoron.

Historia o królewnie zaklętej w żabę pokazywana w otwartej przestrzeni, na łące w Godkach stała się niezwykle autentyczna. Uchodźcy, mieszkający w Polsce, inscenizujący zabawny i równocześnie refleksyjny spektakl w warmińskiej wsi byli najprawdziwszymi królami, księżniczkami i ptakami.

Bardzo ważne, że przyszło wielu mieszkańców Godek. Była bowiem okazja do swoistej wymiany kulturowej. Takie spotkania są cenne zwłaszcza dlatego, że pozwalają wyzbyć się stereotypowych sądów o kulturach i ludziach, których nie znamy i często nie mamy sposobności by ich poznać.

Dzieci pokazały tubylcom ich wieś z zupełnie innej perspektywy. Godki stały się królestwem międzykulturowym, zachęcającym do tolerancji i wzajemnego szacunku. Okazało się, że to, co pozornie znamy może zyskać całkiem nowe znaczenie w zależności od tego, kto patrzy.

Aleksandra Skorupa