ISSN 2544-0098
Co to jest Puchowe
Prezentacje multimedialne w TW ONLINE
Zasady nieustannie kalające
Kontakt

Wydarzenia

Szukaj Teatru
Wpisz tu frazę lub nazwę
Wyszukaj w Bazie
ARTYKUŁY DZIAŁU
Barbara Gorzelska
Performans jako nieustannie otwierające
Anna Wierzbicka
Matka Ziemia
Anna Wierzbicka
Ciało jako narzędzie
Anna Isabel Kaczyńska
Kiedy przedmiotem są ciała!
Barbara Gorzelska
Ciało jako narzędzie
PRZEMYŚLCY WIELU
Daniel S. Gerber
Teatr Ludzi – we wnętrzu
„Jakiś/ich/ich/ich