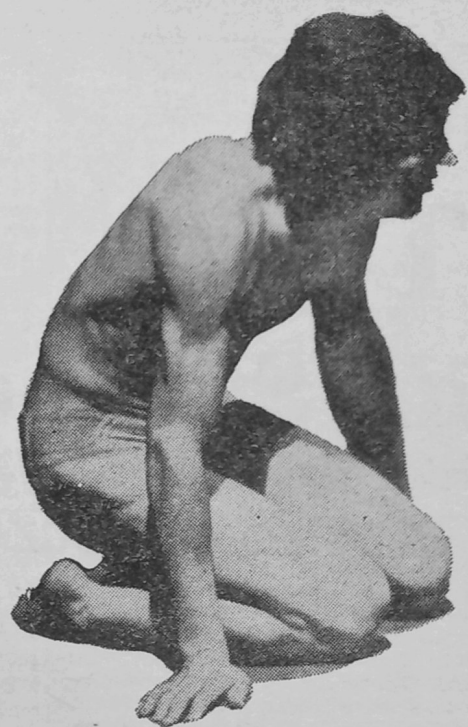




ZYCIE

teatralne olsztyna

27 marca, w dwudziestą pierwszą rocznicę otwarcia Teatru Narodów, ogólnoswiatowego festiwalu dramatu, opery i baletu, obchodzimy Międzynarodowy Dzień Teatru. Olsztyn należy do dużych ośrodków teatralnych. Obok sceny dramatycznej im. Stefana Jaracza ożywioną działalność prowadzi Teatr Lalek, obok teatru robotniczego, jakim jest Olsztyńska Pantomima, funkcjonuje prężne przedsiębiorstwo estradowe. Pewne działania parateatralne podejmuje „Pracownia-Klub” Stowarzyszenia Społeczno-Kulturalnego „Pojezierze”; mają też swoje teatralne życie studenci AR-T i WSP, których zespoły — choć bez większych sukcesów — przygotowują rokrocznie wiele spektakli. W stolicy Warszawy odbywają się wreszcie występy grup teatralnych jak chociażby „Trumbunich Mimes” z USA.

Prezentując te formy teatralnej i parateatralnej działalności zdajemy sobie sprawę, że nie są to wszystkie związane z teatrem sprawy. Funkcjonuje przecież w Olsztynie Towarzystwo Kultury Teatralnej, ale — z uwagi na szeroki zakres programowy — wymaga ono oddzielnego potraktowania.

Bohdan DZITKO