

Teatr — tam, gdzie jesteś

Wielka fasada sztuki upada na naszych oczach. Tysiące kłopotów — brak pieniędzy, sceny, bezpłodny zapal tych, którzy dużo i głośno mówią o pauperyzacji kultury. Tymczasem poza zasięgiem powszechnego marnudzenia żyje najprawdziwszy teatr. Teatr Wiejski Węgajty. Dla czworga młodych jego twórców nie ma ostrych granic między sztuką a życiem. Za wielką scenę starcza im wiejska stodoła w Węgajtach.

Tam właśnie zapraszają na seminarium pod hasłem „Teatr i ekologia” (będzie to rzecz o odkrywaniu i ochronie naturalnych, pierwotnych zasobów kultury).

Program: I cz. 27.I., godz. 17. — spektakl „Historie Vincenza”. Teatr Wiejski Węgajty, sala w Węgajtach. 28.I., godz. 17 — pokaz dokumentacji filmowej ze spotkań zespołów kołędniczych w teatrze Jana Dormana w Będzinie — seans w Węgajtach.

II cz. Spotkanie z Włodzimierzem Staniewskim (Stowarzyszenie Teatralne Gardzienice), poetką Ireną Borowik (Kraków), teatrem „Tembr” (Moskwa) oraz wystawa rysunków Dariu-

sza Korbańskiego (Poznań), przegląd dokumentacji filmowej kultu woduistycznego z Haiti i kultu Zar z Afryki, wystąpienie orędownika ruchu „Wolę być”.

Zainteresowani udziałem mogą zgłaszać się telefonicznie, nr 26-95-94 (WDK) w godz. 10—15.
(wp)