

Portrety z warmińskiej wsi



© Wojciech Olkownik

Wystawę fotografii „Portret pewnej wsi” autorstwa Franciszka Strzeszewskiego otwarto wczoraj w Warszawskim Ośrodku Kultury przy ulicy Elektoralnej. — Postanowiłem przestać robić zdjęcia z ukrycia i zacząłem prosić ludzi o pozowanie — powiedział wczoraj autor wystawionych prac. Wszystkie zaprezentowane zdjęcia powstały bowiem w wyniku świadomego

pozowania portretowanych osób. Na wystawę składa się cykl czarno-białych portretów mieszkańców Węgajt, małej warmińskiej wioski. Zdjęć jest 18. Powstawały od października 1998 roku do stycznia ubiegłego roku. Wystawa jest czynna do końca lutego, czynna od poniedziałku do piątku w godzinach 8–22. Wstęp wolny. **Życie** jest patronem prasowym wystawy.

SAL