

◆ Szczudlarze i maculele

Parada uliczna, pokaz teatru Remus oraz pokaz miejscowej Grupy Capoeiry był prologiem do rozpoczynającego się festiwalu „Wioska Teatralna” organizowanego przez Teatr Wiejski Węgajty. W niedzielne południe na rynku w Jonkowie rozbrzmiewały dźwięki samby. Szczudlarze z warszawskiego teatru Remus



Fot. Zbigniew Woźniak

rozpoczęli pokaz paradą, później licznie zgromadzona publiczność obejrzała fragmenty spektaklu „Śpiący”. Grupa Capoeiry, którą tworzy miejscowa młodzież, pod kierunkiem Dominiki Rembelskiej, zaprezentowała między innymi brazylijski taniec maculele. Na rynku pojawił się też żongler.

— Teatr Remus istnieje siedem lat. Próby odbywają się na Pradze. Prowadzimy projekty społeczne, pracujemy z dziećmi i młodzieżą. Współpracujemy z Europejską Fundacją Kultury z Amsterdamu. Dzisiejszy pokaz odbył się w ramach projektu Praga — Warmia. Trzech chłopców z Pragi, którzy ćwiczą capoeirę, wystąpi dziś w pokazie — mówi Katarzyna Kaźmierczuk, reżyser przedstawienia.

beem