

Nowe książki:

Cień ćmy, debiut poetycki Magdaleny Bartnik,

Dołóż do ognia, wybór wierszy Andrzeja Suryna, red. Walentyny Suryn

Fotografia chwili

Przejaw poezji w niedostrzegalnym. Zapis jak strumień świadomości. Jest sen, lśnienie, śmiech, łza, jest zaczarowanie, ukochanie. Usłyszane słowo, rozmowa, dźwięki muzyki, trochę ciszy, zamyślenia, gołąb na parapecie, wędrownica, spotkanie, wewnątrz dłoni, serce w butonierce.

*

Zbieram linijka po linijce
próśnienie, gwiazdy i kurz

Czekanie, dostrzeganie, wzruszenie - niespodzianka, ślepotą, obojętność.
Albo bliskość, dar, fotografia chwili. Wąż dymu, suity Bacha,
ośnienie Mistyka, Aliluja. Ale jest jeszcze siła, która nie pozwala
milczeć.

*

Tvoja twarz i słowo
serce na dłoni
ukochać i spojrzeć w przestrzeń
miłości

przez próg wychylałam się w okno
spotkania otwarte
i tylko śnieguliczki
i drogi we śniegu
i labirynty kołowników

Magdalena Bartnik