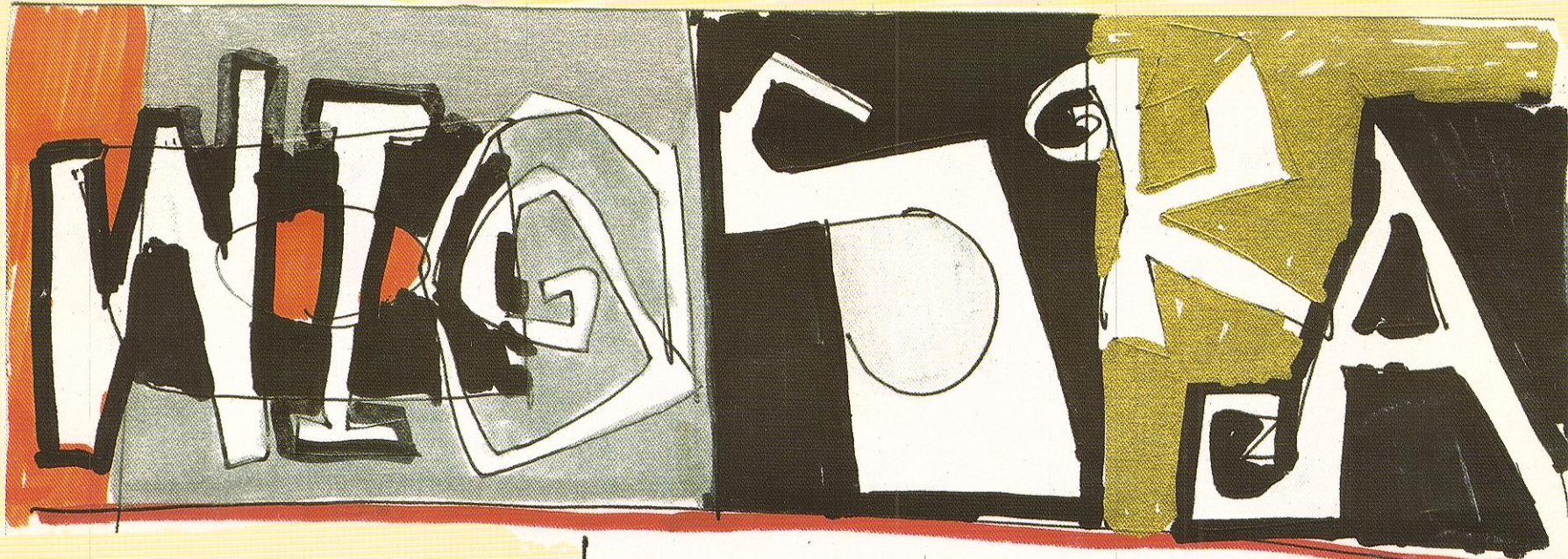




festiwal **WĘGAJTY**
19–26
lipca 2006

TEATRALNA

Cz. I: WEWNĘTRZNE POGRANICZE

ŚRODA, 19 lipca

godz. 18.00, w teatrze Węgajty

Otwarcie festiwalu: promocja książki Andrzeja Suryna pt. *Posłaniec słowa*, powitanie rzeźby Jacka Adamasa *Strażnik*

godz. 20.00, w drodze do Godek

Domograj, widowisko grupy „Strażników Północy” z Godek, oparte na opowieściach ludzi z najbliższej okolicy

godz. 21.30, plac wiejski w Godkach

muzyka tradycyjna: Kapela Jazgodki, muzycy Cieszyńskiego Studia Teatralnego i Kapela Terenowa

CZWARTEK, 20 lipca (wszystkie wydarzenia w teatrze Węgajty)

godz. 18.00

projekt terenowy 2006 – wprowadzenie Wacław Sobaszek, zdjęcia Franek Strzeszewski

godz. 18.00

W cichych stawach czyhają krokodyle – filmowa instalacja Marcela Odenbacha, poświęcona Rwandzie

godz. 19.00

Kawkaskij priwiet, spektakl Cieszyńskiego Studia Teatralnego w reżyserii Bogdana Słupczyńskiego, po spektaklu: spotkanie z twórcami

PIĄTEK 21 lipca (wszystkie wydarzenia w teatrze Węgajty)

godz. 17.00

Balagan – dokument filmowy o działalności Acco Theatre Centre na pograniczu izraelsko-palestyńskim, autor: Andres Veiel

godz. 18.45

Ścieżki pogranicza – spotkanie z Krzysztofem Czyżewskim

godz. 20.15

Kroniki sejneńskie, spektakl stworzony w Ośrodku „Pogranicze Sztuk, Kultur, Narodów” w Sejnach, reżyseria: Bożena Szreder

godz. 21.00

Ostry kurs tańca, prowadzi: Kapela Terenowa

SOBOTA, 22 lipca

godz. 17.30 w teatrze Węgajty

Rasa pieczętek, spektakl teatru „Migrator”, realizowany przez mieszkańców w Polsce uchodźców, reżyseria: Simon Mol, po spektaklu: dyskusja

godz. 20.00 koło remizy w Węgajtach

pokaz capoeiry oraz *Ostry kurs tańca* – kontynuacja

NIEDZIELA, 23 lipca (wszystkie wydarzenia w teatrze Węgajty)

godz. 12.00

spotkanie z Simonem Molem, poetą z Kamerunu i reżyserem *Rasy pieczętek* oraz zespołem „Migrator”

Cz. II: PEDAGOGIKA TEATRALNA W AKCJI

godz. 17.00

spektakl dla dzieci i dorosłych według baśni indiańskiej, w wykonaniu Oli Kosakowskiej i Janka Sobaszka, muzyka: Wacław Sobaszek

godz. 17.30

Gry teatralne i łagodny kurs tańca – dla dzieci

godz. 18.00

koncert dla dzieci w wykonaniu zespołu „Sol et Luna” – Mieczysław i Saba Litwińscy

godz. 19.00

Krzysztof Łepkowski – od Pracowni Olsztyńskiej do Strażników Północy, wspomnienie: Anna Wyka

godz. 21.30

Tematyka zwierzęca, performanse Artiego Grabowskiego – pokaz DVD

Cz. III: TRADYCJE

poniedziałek, 24 lipca

godz. 18.00

Ostry kurs tańca – kontynuacja

godz. 20.00

spotkanie poświęcone teatrowi tybetańskiemu z udziałem Krzysztofa Renika i mnichów z Tybetu: A-Jam Lugzi i Sherap Dhargye. Pokaz filmów Elżbiety Dziuk i Krzysztofa Renika

Cz. IV: IMPROWIZACJE

wtorek, 25 lipca

godz. 19.00

improwizacje wokalne: spotkanie-koncert Zofii Bartoszewicz

godz. 21.00

Multigodki – wydarzenie multimedialno-muzyczne, realizacja: „Rajd Maszyn” na łące w Godkach

ŚRODA, 26 lipca: ZAKOŃCZENIE FESTIWALU

ORGANIZATORZY

Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie

Stowarzyszenie „Teatr Węgajty”

Kontakt i biuro organizacyjne:

11-042 Jonkowo, wieś Węgajty 18

tel./fax.: 089 512 92 97,

www.teatr.wegajty.go.pl

SPONSORZY

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Program „Rozwój inicjatyw lokalnych”

Warmiński Bank Spółdzielczy w Jonkowie

Fundacja PZU

Urząd Marszałkowski województwa

warmińsko-mazurskiego

Barbara Rang

