

Wioska Teatralna '09

teatr potrzebny - kontynuacje - interwencje

Realizacja:

Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych
I Stowarzyszenie „Teatr Węgajty” ze środków
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na
projekt „Wioska teatralna”

Projekt wspierany przez Fundację Współpracy
Polsko-Niemieckiej
Gefördert aus Mitteln der Stiftung für deutsch-
polnische Zusammenarbeit

Sponsorzy:

Warmiński Bank Spółdzielczy
AltKom Akademia S.A.
Fundacja J&S Pro Bono Poloniae
Niczuk Metall - PI Sp.J.
Całodobowe Ksero w Kortowie

Adres:

w. Węgajty 18
11-042 Jonkowo

Kontakt:

0048-89-5129297, teajty@free.art.pl,
www.teatr.wegajty.go.pl

Biuro organizacyjne:

Katarzyna Regulska, Erdmute Sobaszek,
Wacław Sobaszek (koordynator programu)

Patronat medialny: Gazeta Wybrzeża

...w naszym społeczeństwie zmieniła się liczba
tych, którzy wymagają troski. Musimy się
troszczyć o coraz więcej ludzi. I to nie tak, że
wieczorem przy czerwonym winie pomyślimy
sobie: „Ach, co też się na tym świecie dzieje!”,
ale w ten sposób, że ludziom, którzy stracili
odwagę, będziemy głosić: „Każdy może coś
zrobić” (...)

Nie ulegajcie samozadowoleniu! Jeśli mieliście
szczęście, że życie w warunkach, w których
możliwości się mnożą, nie myślcie: „To mi się
nałożyło!” Zrozumcie, że z każdej grupy społecznej
można się stoczyć. A przede wszystkim ostrożnie
szafujcie poglądem, że ktoś w swojej sytuacji
sam jest sobie winien... (Heinz Bude z książki:
„Mensch und Maschine”, 2002)

teatr węgajty / projekt terenowy

festiwal „wioska teatralna '09” warsztaty – spektakle – koncerty – spotkania

niedziela, 26 lipca

17.00 (Dom Pomocy Społecznej w Jonkowie): *Wesele - domena publiczna*, paraspektakl zespołu "Haz bezskwej", reżyseria i adaptacja tekstu Wyspiańskiego: Wacław Sobaszek
20.00 *Don Quijote* - monodram Martina Frysa (Praga) reżyseria: Jana Pilatova*

poniedziałek, 27 lipca

17.00 *Domena publiczna "Wesela"* - spotkanie z uczestnikami projektu
19.00 *Wydech* - spektakl teatru Krzyk (Maszewo), reżyseria: Marek Kościółek*, po spektaklu: dyskusja
21.00 *Koszmar Darwina* - film dokumentalny Huberta Saupera o ludziach znad jeziora Wiktorii w Afryce, katastrofie ekologicznej i handlu bronią. Jeden z najbardziej niezwykłych dokumentów ukazujących zjawiska globalizacji

wtorek 28 VII

17.00 *Tfu! Z ludźmi!* - promocja książki nominowanej do środkowoeuropejskiej nagrody "Angelus" (wyd. "Borussia") z udziałem autorki Tamary Bołdak-Janowskiej, warsztat rysowania i pisania
19.00 *Ballada o słodkiej Dafne* - spektakl z udziałem grupy kobiet, które doświadczyły przemocy, projekt zrealizowany w Centrum Praw Kobiet, reżyseria: Dagna Ślepowrońska i Maria Depta, po spektaklu: rozmowa z zespołem*
21.00 Otwarty kurs tańca, prowadzą: Erdmute Sobaszek, Wacław Sobaszek

środa, 29 lipca

17.00 *Opowieści z doliny Terek* - spektakl w wykonaniu grupy dzieci uchodźców czeczeńskich projekt Stowarzyszenia Praktyków Kultury, prowadzenie Nela Brzezińska, Daniel Brzeziński, Katarzyna Regulska*
19.00 *Błękitny ekspres* - fragment spektaklu opartego na tangach z okresu międzywojennego we współczesnej aranżacji, realizowanego w Zakładzie Poprawczym w Falenicy, Lena Rogowska, Praktycy Kultury
21.00 Koncert i improwizacja - zespoły Ej Bekot oraz Lonski & Classen (Berlin)*

czwartek, 30 lipca

17.00 (w Godkach): *Busz po polsku* - projekt Teatru Realistycznego ze Skierniewic: plenerowa wystawa "animowanych fotografii" na podstawie książki Ryszarda Kapuścińskiego, koordynator: Piotr Zatoń
19.00 (w Galerii Ręką Dzieło na kolonii wsi Godki): *Teatr uciśnionych* (Aktionstheatergruppe Halle i grupa warsztatowa) - pokaz "teatru forum" z udziałem publiczności
21.00 *Orkiestra Wczorajszego Fasonu* (Stowarzyszenie Tratwa, Olsztyn) - koncert muzyki tradycyjnej

piątek, 31 lipca

17.00 Prof. Anna Wyka (Collegium Civitas, Warszawa): *Ryszard Kapuściński*
18.30 *Busz po polsku* - pokaz Teatru Realistycznego, reżyseria: Robert Paluchowski
20.00 *Romano Trajo i Beata* Burakowska(Köln) - koncert muzyki Romów*

sobota, 1 sierpnia

18.00 *Opowieści teremiszczzańskie* - spektakl Katarzyny i Pawła Winiarskich na podstawie opowieści zebranych w trakcie badań terenowych w puszczańskiej wsi Teremiski k. Białowieży*
19.00 pokaz grupy warsztatowej prowadzonej przez Marię Norę, aktorkę Living Theatre (Köln)
20.30 muzyczne jam session, taniec i muzyka

niedziela, 2 sierpnia

12.00 teatralne jam session
17.00 podsumowanie warsztatów
19.00 *Proces* - spektakl teatru Svabodny wg powieści Franza Kafki, reżyseria: Oksana Gaiko (Brześć, Białoruś)*