

Sztuka w Obejściu

szlak wystaw

25-27 września 2020



mniej

Nowe Kawkowo / Skolity / Godki
Węgały / Szalstry / Pupki

www.sztukawobejściu.eu

WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE

PIĄTEK

17¹⁵ projekt Ukropol, Teatr Węgały
20⁰⁰ otwarcie X Sztuki w Obejściu i wernisaż *Homo empathicus*, Teatr Węgały

SOBOTA

16⁰⁰ *Antropocen* spektakl Teatru Wirtualnego, reż. Ewelina Wyrzykowska, Nowe Kawkowo k. przystanku
18⁰⁰ Wernisaż wspólny wielu twórców, EtnoWarmia
19⁰⁰ koncert MC Kwadrat, EtnoWarmia
19⁰⁰ *Sama* – spotkanie z muzyką i poezją sufich, Siedziba Ręką Dzieła
20³⁰ *Tabaka* Gawliński koncert, Siedziba Ręką Dzieła
21³⁰ *Nothing To Sniff* Live Act, Siedziba Ręką Dzieła

NIEDZIELA

14³⁰ duet basowy Igor Buszkowski i Serhij Petryczenko
17⁰⁰ *Królowa śni* spektakl Sceny za Ścianą, Teatr Węgały. Zapisy tel. 502 022 497
19⁰⁰ koncert W-ARMIA, EtnoWarmia
20⁰⁰ *Głodne kawałki* śpiewa Jacek Berezka, Berezówka

WARSZTATY, SPOTKANIA, WYKŁADY

Sobota, warsztat ceramiki raku*, EtnoWarmia
Sobota, 10⁰⁰ – 17⁰⁰ otwarta pracownia ikonopisania, świetlica wiejska w Nowym Kawkowie
Sobota, 11⁰⁰ prezentacja Jan Owsirski jako prekursor permakultury, Koronczarnia
Sobota, 12⁰⁰ wprowadzenie do wystawy Warmińskiej Pracowni Ikony, kościół w Nowym Kawkowie
Sobota, 12⁰⁰ panel dyskusyjny Co może oznaczać „mniej” w kontekście mody, Lawendowe Muzeum Żywe
Sobota, 14⁰⁰ prezentacja Aleje przydrożne na Warmii i Mazurach, Godki 22
Sobota i niedziela warsztaty zielarskie*, Różane Wzgórze
Niedziela, 11⁰⁰ warsztaty gry na drumli wietnamskiej, Teatr Węgały
Niedziela, 11³⁰ warsztaty: Co z tym plastikiem? i 13.15 Zero waste w twoim domu, Lawendowe Muzeum Żywe
Niedziela, 12⁰⁰ wykład Jak wyżyć świat chroniąc prawa człowieka i przyrody?, Siedziba Ręką Dzieła
Niedziela, 13⁰⁰ prezentacja Rozwiązania oparte na naturze jako nowoczesne narzędzia gospodarowania, Siedziba Ręką Dzieła
Niedziela, 12⁰⁰ warsztat ceramiczny**, EtnoWarmia
Niedziela, 13⁰⁰ – 15⁰⁰ Permakulturowe sposoby zakładania ogrodu, EtnoWarmia
Niedziela, 13⁰⁰ – 16⁰⁰ Zrobimy ferment – warsztaty kiszenia warzyw**, EtnoWarmia
Niedziela, 13⁰⁰ – 16⁰⁰ warsztaty snycerskie**, EtnoWarmia
*do warsztatów bez podanej godziny można się przyłączyć w dowolnym momencie
**udział w warsztatach po wcześniejszym zgłoszeniu, tel. 609 042 481

KULINARIA

Babel Bar: czepałgi – tradycyjne czeczeńskie placki z twarogiem i szczypiorem
Cegielnia Art: zupy sezonowe, przekąski na ciepło i zimno, słodko i słono, kawa, herbata
EtnoWarmia: pizza wypiekana w kamiennym piecu ze składnikami z ogrodu permakulturowego, zupa wege z garkuchni
Galeria Kawkowo: tarty i jabłeczniki, domowe chalki, herbata z ogrodu, kawa i inne napitki, dania od RyBus: sum, śledź i kremowa zupa rybna + niespodzianka szefa kuchni
Lawendowe Muzeum: zupa wege, lawendowe chleby i ciasteczka. Gościnnie stoisko Tomasa Banasiaka z tradycyjnymi syropami domowymi
Stoisko Gospodarstwa Rolnego Marity Pietraszewskiej (przystanek w Nowym Kawkowie): zupa wegetariańska, chleb orkiszowy, pasta wegańska, kiszonki, sery kozie
Przystanek ZaPupie: żywe mleko krowie, masło, twarogi, ricotta, sery gruzińskie, sery żółte dojrzewające
Pupki Bar: wege zupa, świeżo wyciskany sok, ciasto wegańskie
Różane Wzgórze: zupa pokrzywowa z ogniska, zupa dyniowa z pieca, pierogi z węglem i inne, różane naleśniki, lecco, słodkie grzybki i inne ciasta i ciasteczka

MNIEJ

mniej!
mniej czego?
mięsa przede wszystkim
a prócz tego mniej wszystkiego
mniej zakupów
pazerności i chciwości
mniej mojego
mniej naszego
mniej męskiego
walecznego i głośnego
mniej betonu
mniej atomu
genetycznej inżynierii
w jedzeniu i chemii
mniej mniej mniej!
samolotem latania
samochodem jechania
butelek, worków plastikowych
bilboardów, spotów reklamowych
mniej śmiecenia
mniej głośnienia
mniej mizdrzenia
wazeliny
mniej doktryny
bigoterii
mniej koterii
mniej pałaców wypasionych
zachciankami wypełnionych

Wacek S.

Sztuka w Obejściu odbędzie się w tym roku jako wydarzenie partnerskie Unijnego Zielonego Tygodnia, organizowanego przez Komisję Europejską pod hasłem „Nowy początek dla ludzkości i natury”.

Sponsorzy: Sztuka w Obejściu jest działaniem społecznym, odbywającym się na zasadzie współpracy gospodarstw i zespołów biorących w nim udział. Pomocy w pokryciu niezbędnych kosztów udzielił nam: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Fundacja Współpracy Polsko-Niemieckiej, Fundusz Aktywizacji Twórczości Teatralnej Teatru im. Stefana Jaracza w Olsztynie, Altkom Akademia S.A.
Patronat medialny: Magazyn Warming, Radio Olsztyn.



Warmińska Pracownia Ikony i Schola Węgaity

KOŚCIÓŁ W NOWYM KAWKOWIE I ŚWIETLICA WIEJSKA

Schola Węgaity to zespół zajmujący się rekonstrukcją średniowiecznych dramatów liturgicznych, badaniami nad tradycjami śpiewu liturgicznego i sakralnego, antropologią kultury oraz edukacją i animacją teatralną, muzyczną i plastyczną. Zespół powstał w 1994 roku i działa w ramach Stowarzyszenia Węgaity.

Warmińska Pracownia Ikony od roku 2010 skupia ikonografów z najbliższej okolicy, studiujących i praktykujących tradycyjne techniki pisania ikon sięgające pierwszych wieków chrześcijaństwa.

Zapraszamy do **otwartej pracowni ikonopisania**, gdzie można będzie przyrządzić się pracy ikonografów i poznać proces powstawania ikony od szkicu przez prace malarskie i złotnicze, aż po zabezpieczenie malatury specjalnym olejem. **Sobota, 10⁰⁰ – 17⁰⁰**, świetlica w Nowym Kawkowie

Równolegle czynna będzie **wystawa ikon Kiedy mniej znaczy więcej**. Będą to ikony pustelników i ascetów, mnichów i świętych – tych, którzy praktykowali samoograniczenie i kontemplację, szukając wyciszenia i życia w harmonii z otoczeniem. **Sobota, 11⁰⁰ – 18⁰⁰ i niedziela po liturgiach (9⁰⁰ – 11⁰⁰ i 12⁰⁰ – 14⁰⁰)**, kościół w Nowym Kawkowie. Krótkie wprowadzenie w ideę wystawy przedstawi Małgorzata Dzygadlo-Niklaus. **Sobota, 12⁰⁰**, kościół w Nowym Kawkowie



Teatr Węgaity

WĘGAITY 18

Nasze miejsce jest ośrodkiem spotkań, spektakli, warsztatów, oraz bazą festiwalu „Wioska Teatralna”. Działamy tu od roku 1982. W 1986 r. powstał teatr, który swoją nazwę wziął od pobliskiej wsi. Dziś w ośrodku działają dwa zespoły: Teatr Węgaity i Schola Węgaity. Ośrodek daje też schronienie pracy teatralnej z udziałem niepełnosprawnych (Teatr Potrzebny) oraz Spółdzielni Socjalnej Convivo (kuchnia wielu kultur, prowadzona przez uchodźczynie mieszkające w Polsce).

Wystawa Homo empathicus Ewy Dąbrowskiej

Ukropol – projekt Jana Sobaszka i Pawła Tishenki. **Piątek, 17¹⁵**

Otwarcie X Sztuki w Obejściu i wernisaż Homo empathicus Ewy Dąbrowskiej. Piątek, 20⁰⁰

Warsztat gry na drumli wietnamskiej, p row. Helen Hahmann. **Niedziela, 11⁰⁰**

Królewna śni – spektakl Sceny za Ścianą, reż. Dagna Ślepowrońska. **Niedziela, 17⁰⁰** Konieczna rezerwacja tel. 502 022 497

Pogotowie muzyczne – utworzona w teatrze ad hoc grupa muzyczna odwiedzi różne obejścia. Wzywajcie nas, dzwońcie! Albo zrobimy wam niespodziankę.

EtnoWarmia

SKOLITY 30

Etno Warmia to miejsce, które łączy wiele projektów, między innymi Permakultura Skolity, Galeria StodołaART i Warmińskie Centrum Renowacji.

W sobotę zapraszamy na warsztat szklwienia i wypalania miseczek i podstawek na kadzidła w technice raku, prow. Pracownia Artystyczna Olgi Filipiak.

Raku to tradycyjna, pochodząca z Japonii, metoda wypalania ceramiki, w której rozgrzane do czerwoności naczynia wyciąga się z ognia specjalnymi szczypcami i poddaje redukcji w trawie, liściach lub trocinach. Szklwa stosowane do raku mogą zawierać domieszki tlenków metali, co daje ciekawe, mieniące się barwami efekty kolorystyczne.

Kącik kreatywny dla dzieci i nie tylko. Niedziela, 12⁰⁰ – 16⁰⁰

Sobota

17⁰⁰ Rafał Pravus Bohatyrewicz – gitara akustyczna

18⁰⁰ Wernisaż wspólny wielu twórców

19⁰⁰ koncert kwartetu jazzowego MC Kwadrat w centrum ogrodu

21⁰⁰ podróż muzyczna przy ognisku: Boomeranci, Zbigniew Nurzyński Vibra Boom projekt i goście – wawe drum, djembe, dun dun, konga, didgeridoo, przeszkadzajki

Niedziela

12⁰⁰ warsztaty ceramiczne, prow. Olga Filipiak. Tworzenie jesiennych naczyń, odciskanie liści w glinie.

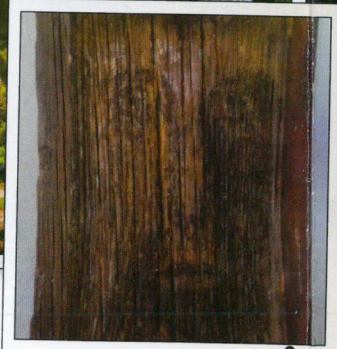
13⁰⁰ – 15⁰⁰ warsztaty Permakulturowe sposoby zakładania ogrodu, prow. Hirek Robert Jaroszewicz

13⁰⁰ – 16⁰⁰ Zróbmy ferment – warsztaty kiszenia warzyw, prow. Jarek Poliwko/KiszMeNow

13⁰⁰ – 16⁰⁰ warsztaty snycerskie dla dzieci i dorosłych,

prow. ZIBI Zbigniew Gorący

19⁰⁰ koncert zespołu W-ARMIA



Marysiowe Łąki

PUPKI 46

Maria Kwiatkowska mówi o sobie, że „rzeźbi duży formę” – krajobraz: sadząc drzewa, oczyszczając stawy, wytyczając ścieżki, troszcząc się o zachowanie wiejskiego krajobrazu miejsca. Nastrój domu tworzą m. in. inspirowane warmińskim pejzażem płótna Ewy Plichty-Lubienieckiej i niepowtarzalne sprzęty domowe z kuźni Aleksandra Raczaka oraz obrazy Gospodyni.

Na gości czekają zioła, przetwory domowe i opowieści – o sztuce pieczenia chleba, o rosnących wokół nas roślinach leczniczych, o kompostowaniu i innych umiejętnościach ogrodniczych.

Różane Wzgórza

SZALESTRY 42

Zapraszamy do **Ziołowej Galerii**, do pobuszowania w przydomowym zielniku, do ekologicznej suszarni ziół opartej na energii słonecznej. Dla żądnych przygód przygotowaliśmy grę terenową **Alpaki i zaginione zwierzaki**.

Koronczarnia

NOWE KAWKOWO 46A

Pracownia koronkowej biżuterii w drewnianej chacie przeniesionej z Podlasia i wykończonej gliną wykopaną z podwórka. Obok eksperymentalny ogród wykorzystujący zasady permakultury.

Poranek w ogrodzie: **Jan Owsński jako prekursor permakultury**, prow. Serhij Petrychenko. **Sobota, 11⁰⁰**

Siedziba Ręką Dzieło

GODKI 21

Wiejski dom pracy twórczej, miejsce działań artystycznych i ekologicznych.

Wystawa plakatów z okazji X edycji Sztuki w Obejściu

Sama – spotkanie z muzyką i poezją sufich. Dariush Rasouli i Schola Węgaity w składzie Adam Cudak, Maciej Góra, Johann Wolfgang Niklaus i Serhij Petrychenko – koncert dedykowany Dżalal ad-Dinowi ar-Rumiemu z okazji rocznicy urodzin. **Sobota, 19⁰⁰**

Koncert zespołu **Tabaka Gawliński**. Koloryt piękna znalezionej w szarości betonu, mokrych i szczerbatych chodnikach oraz zatęchłym powietrzu. Alikwoty najszczerszych potrzeb duszy, wypuszczone na spotkanie z rzeczywistością. **Sobota, 20³⁰**

Nothing To Sniff Live Act. Nadchodzi zwolnienie tempa i otulenie basem, uwikłane w elektronikę i przestrzenie z ziemi i nieba tak zwyczajnie zapuszczone dla relaksu. **Sobota, 21⁰⁰**

Jak wyżywić świat chroniąc prawa człowieka i przyrody? – wykład Pauliny Kramarz. **Niedziela, 12⁰⁰**

Rozwiązania oparte na naturze jako nowoczesne narzędzia gospodarowania – prezentacja multimedialna Marcina Walkowskiego i współna dyskusja. **Niedziela, 13⁰⁰**



Galeria Kawkowo

NOWE KAWKOWO 30

Rodzinna galeria w centrum warmińskiej wsi. Kreatywne miejsce, które mieści prace wielu artystów związanych z naszą okolicą: obrazy, metaloplastykę, biżuterię, ceramikę, filce, jedwabie i wiele innych pięknych przedmiotów.

WARMING: Mniej – więcej. Drugie tchnienie niechcianych przedmiotów / pchli targ. **Sobota, 14⁰⁰ – 18⁰⁰**

Wersal

NOWE KAWKOWO 54

Instalacja minimalistyczna „Mniej” w ogrodzie.

Przystanek ZaPupie

PUPKI 28A

Zapraszamy do naszego permakulturowego, ekologicznego gospodarstwa do obejrzenia **wystawy prac sakralnych** oraz na degustację serów z mleka od naszych krów.

Lawendowe Muzeum Żywe

NOWE KAWKOWO 11A

Muzeum jest etnograficznym miejscem spotkania z dawną kulturą i minionym czasem. Otacza je ekologiczna plantacja lawendy oraz mini ogród botaniczny roślin zapomnianych i użytkowych.

Paula Buczyńska: ANATOMIA GAI / MNIEJ. Instalacja / ceramika / fotografia

Co może oznaczać „mniej” w kontekście mody. Panel dyskusyjny z udziałem projektantów, prow. Paula Buczyńska. **Sobota, 12⁰⁰**

Co z tym plastikiem? Na warsztatach dowiemy się w jaki sposób działa system przetwarzania i powtórnego wykorzystania opakowań. Sprawdziemy, które z używanych na co dzień opakowań nadają się do ponownego przetworzenia, a których lepiej unikać. Warsztaty poprowadzi Krzysztof Beznar – biolog, specjalista ds. monitoringu środowiska przyrodniczego, aktywista organizacji przyrodniczych. **Niedziela, 11³⁰ – 13⁰⁰**

Zero waste w Twoim domu. Na warsztatach Anny Rączkowskiej dowiemy się m.in. jaki wpływ na środowisko i nasze zdrowie ma zmiana kupowanej chemii na ekologiczną, samodzielnie robioną. Nauczymy się jak zrobić ekologiczny proszek do prania, uniwersalny płyn, mleczko do czyszczenia łazienki i kuchni oraz pastę do zębów. **Niedziela, 13¹⁵ – 14³⁰**

W niedzielę po warsztatach, **ok. 14³⁰**, na zachacu zagra **duet basowy** Igor Buszkowski i Serhij Petrychenko.



Godki 22

Edukacyjne Gospodarstwo Ekologiczne

GODKI 22

Stworzone przez Dorotę i Krzysztofa Łępkowskich miejsce odegrało kluczową rolę w budowaniu świadomości ekologicznej naszej okolicy. Jedno z pierwszych w Polsce gospodarstw z atestem ekologicznym (1991). Od wielu lat prowadzona jest tu edukacja dzieci i młodzieży oraz działania na rzecz warmińskiego dziedzictwa przyrodniczo-kulturowego.

Aleje przydrożne na Warmii i Mazurach – prezentacja Marzeny Zwierowicz. **Sobota, 14⁰⁰**

Zapraszamy też do **Fenek Studio** – małego studia projektowego i pracowni porcelany założonego w Warszawie przez Agatę Klimkowską i Tosię Kiliś, które na czas pandemii przeniosło się do naszej pracowni.

Cegielnia Art

NOWE KAWKOWO 13

Galeria Letycji Pietraszewskiej. **Ceramika artystyczna i użytkowa.**

W sobotę zapraszamy na **mini eko targ** – od producenta do konsumenta. Produkty bardzo lokalne. W niedzielę: **Chill on the Hill** – strefa relaksu na łonie natury: leżaki, hamaki, widoki.